

Ekayanaa School Rau Campus
Syllabus for Term-1 End Examination (2025-26)
Class: VIII

Subject	Periodic Test-1	Term-1 End Examination
English	Literature Reader - Level Up with Cambridge Unit 1 Food Essentials of English Grammar and Composition Ch-1 Determiners Ch-2 Verbs: Expressing the Present Ch-3 Verbs: Expressing the Past Ch-4 Verbs: Expressing the Future Ch-5 Verbs: Modals Ch-6 Verbs: Conditionals Ch-7 Verbs: Non-finite Forms Ch-8 Verbs: Active and Passive Voice Reading Comprehension Unseen Passage Writing Skills Paragraph Writing Writing Notices	Literature Reader - Level Up with Cambridge English Unit 1 Food Unit 2 Green World Unit 3 Humour Essentials of English Grammar and Composition Ch-2 Verbs: Expressing the Present Ch-3 Verbs: Expressing the Past Ch-4 Verbs: Expressing the Future Ch-9 Comparisons Ch-10 Adverbs Ch-11 Prepositions Ch-12 Conjunctions Ch-13 Phrases and Clauses Ch-14 Relative Clauses Ch-15 Sentences: Simple, Compound and Complex English Novel: (Little Women) Ch-1 to Ch-9 Reading Comprehension Unseen Passage Writing Skills Informal Letter Story Writing Writing A Diary / Writing Notice
Hindi	वसंत (पाठ्यपुस्तक) - पाठ 1- लाख की चूड़ियाँ (कहानी) पाठ 2- बस की यात्रा (व्यंग्य) पाठ 3- दीवानों की हस्ती(कविता)	वसंत (पाठ्यपुस्तक) - पाठ 1- लाख की चूड़ियाँ (कहानी) पाठ 2- बस की यात्रा (व्यंग्य) पाठ 3- दीवानों की हस्ती(कविता) पाठ 4- भगवान के डाकिए (कविता) पाठ 5- क्या निराश हुआ जाए(निबंध) पाठ 6- कबीर की साखियां

	व्याकरण -अमोली (हिंदी व्याकरण)- •वर्ण विचार(अनुस्वार,अनुनासिक) •शब्द भंडार •विलोम-(१-२०), पर्यायवाची-(१-१०) •वाक्यांश के लिए एक शब्द (१-१०) •श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्द (१-५), •अनेकार्थी शब्द (१-१०) •उपसर्ग-(हिंदी के उपसर्ग-अन-क/कु) •समास (द्वंद) •विशेषण •अशुद्ध वाक्यों का संशोधन काल अपठित गद्यांश रचनात्मक लेखन - चित्र वर्णन, अनौपचारिक पत्र ,अनुच्छेद लेखन	व्याकरण -अमोली (हिंदी व्याकरण)- •वर्ण विचार(अनुस्वार,अनुनासिक) •शब्द विचार -तत्सम- (अग्र-हस्ती) •शब्द-भंडार-विलोम (११-२०) •अनेकार्थी शब्द (११-२०) •वाक्यांश के लिए एक शब्द (११-२०) •श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्द (१-१६) •पर्यायवाची-(११-२०) •उपसर्ग(संस्कृत के उपसर्ग १-२०) •मुहावरे-(११-२०) •संज्ञा,सर्वनाम, क्रिया, विशेषण •समास (द्वंद्व,द्विगु,तत्पुरुष) •विराम-चिह्न रचनात्मक लेखन - चित्र वर्णन, अनौपचारिक पत्र , प्रतिवेदन, संवाद- लेखन, अनुच्छेद- लेखन अपठित गद्यांश , पद्यांश पठित गद्यांश, पद्यांश
Math	Ch-1 Rational Numbers Ch - 2 Exponents and Powers	Ch-1 Rational Numbers Ch-2 Exponents and Powers Ch-3 Squares and Square Roots Ch- 4 Cubes and Cube Roots Ch-5 Algebraic expressions and identities Ch- 13 Visualising Solid Shapes Ch- 15 Playing with Numbers Ch- 16 Introduction to Graphs
Science	Ch-1 Crop Production Ch-4 Combustion and Flame Ch-13 Reflection of Light	Ch-5 Conservation of Plants and Animals Ch-8 Force and Pressure Ch-9 Friction Ch-14 Refraction and Dispersion of Light Ch-3 Coal and Petroleum (MA) Ch 1 Crop Production Ch 4 Combustion and Flame Ch 13 Reflection of Light
Social Science	History: Ch 1: Introduction: How, When and Where Ch 2: From Trade to Territory Ch 3: Ruling the Countryside Civics: Ch 1: The Indian Constitution Ch 2: Understanding Secularism	History: Ch 2: From Trade to Territory Ch 3: Ruling the Countryside Ch 4: Tribals, Dikus and the Vision of Golden Age Ch 5: When People Revolt 1857 and After Civics: Ch 1: The Indian Constitution Ch 3: Parliament and the making of Laws

	Geography: Ch 1: Resources	Ch 4: Judiciary Geography: Ch 1: Resources Ch 2: Land, Soil, Water, Natural Vegetation and Wildlife Resources
French	Chapter 1(les monuments et les musees parisiens) chapter 2(les vrais amis) Grammaire (les adjectifs qualificatifs)	Chapter 1(les monuments, les musees) Chapter 2(les vrais amis) Chapter 3(la vie au college) Grammaire adjectifs,Interrogation
Sanskrit	<u>रुचिरा</u> पाठ -1 सुभाषितानि पाठ -2 बिलस्य वाणी न कदापि मे श्रुता पाठ -4 सदैव पुरतो निधेहि चरणम् •शब्द रूपाणि- पुल्लिङ्ग •धातु रूपाणि- लट् लकार, लृट् लकार अपठित बोध	<u>रुचिरा</u> पाठ -1सुभाषितानि पाठ -2 बिलस्य वाणी न कदापि मे श्रुता पाठ -4 सदैव पुरतो निधेहि चरणम् पाठ -5 कण्टकेनैव कण्टकम् पाठ -6 गृहं शून्यं सुतां विना पाठ -8 संसार सागरस्य नायकाः अपठित बोध अव्ययाः •प्रत्ययाः (क्त्वा) •धातुरूपाणि (लट्,लङ्,लोट्,लृट् लकार) •शब्दरूपाणि(पुल्लिङ्ग,नपुंसकलिङ्ग) •चित्र वर्णनम् •संख्यावाचक शब्द (५१-१००)
Computer (Touch Pad)	Chapter 1 Computer Networking Chapter 2 Krita- Image Editing Chapter 3 Trending Technologies	Chapter 4 Images, Links and Frames in Html-5 Chapter 2 Krita- Image Editing Chapter 5 Forms in Html 5